

ARISTOTE :: ANALYTIQUES

EXERCICE 1

L'exercice porte sur le chapitre 6 des *Premiers Analytiques*. Le travail devra être rédigé en prose continue. Les huit points suivants vous donnent l'organisation de votre travail en paragraphes:

1. Une courte introduction qui situe le passage dans l'œuvre.
2. Une description de la troisième figure.
3. Une énumération de toutes les possibilités pour combiner les prémisses.
4. Comment Aristote définit-il les trois termes?
5. Quelle est la structure globale du passage qui suit (i.e. 28a17–29a18)?
6. Une formalisation des deux preuves pour *Darapti* et *Felapton*.
7. Une reconstruction du raisonnement qu'Aristote propose pour rejeter la troisième conjonction (i.e. combinaison de deux prémisses).
8. Conclusion.

Pour pouvoir répondre à tous ces points, il devrait suffir de lire attentivement le texte, les notes de cours et les exempliés; il n'est donc pas nécessaire de faire une bibliographie.

Format souhaité: A4, marges 4/4/4/5 cm, police 11 points, texte en noir, interligne normal — et veuillez svp à [l'orthographe](#).

Si, après réflexion, vous ne comprenez pas quelque chose, vous pouvez toujours m'appeler (entre 18h et 22h) au 078 708 3425.

L'exercice est à rendre via courrier électronique au plus tard dimanche, le 2 avril à 23h; idéalement vous aurez converti votre document en [PDF](#).